



Zomer editie

De opdracht van de nieuwe wethouder, Henk van Rhee.

62 Jaar, afgestudeerd jurist 'Staats- en bestuursrecht' start als journalist, werkt vervolgens bij het ministerie van Justitie afdeling communicatie, daarna als zelfstandige, o.a. als directeur bij de Christen Unie. De afgelopen zes jaar directeur bij de Stichting 'Tot Heil des Volks' een organisatie, opgericht in 1855, die zich bezighoudt met allerlei vormen van sociaal werk op Christelijke basis in Amsterdam. Bestuurlijke ervaring? Ja, dat zou ik wel denken. Nu voorgedragen door de fractie van ChristenUnie/SGP bij de raadsverkiezingen dit voorjaar als wethouder 'Stichtse Vecht'.

Bekend in onze streek? Zeker, overgrootouders van moeders en vaders kant kwamen zelfs uit Tienhoven en



die van vaders kant woonden aan het einde van de Laan van Niftarlake, nu Nieuwe weg nr. 46 het huis(je) stond op de plaats van het huidige, uitkijkend over de Stille Plas. Overgrootvader Bouwmeester was turfsteker en kapper in ons dorp. De portefeuille 'Natuur en Landschap' komt dus in goede handen zou je zo denken. Theo Schouten, een vraagbaak als het om dorpsgeschiedenis gaat heeft zelfs een schilderijtje van het huisje. Zelf is Van Rhee opgegroeid in Breukelen

en woont nu in Nieuwer ter Aa. Hij is onze nieuwe 'Gebied- wethouder', die ik liever 'gebied- regisseur' zou noemen. Regisseur, de man die ensceneert, aanwijzingen geeft hoe zaken uitgevoerd moeten worden, stuurt, met een vooraf overeen- gekomen doel, met burgers, collega's en de Raad. Hij, die zijn medewerkers door zijn eigen visie en inzet weet te stimuleren, hen een eigen inbreng in hun rol toestaat maar wel met de opdracht als doel voor ogen. Het gezamenlijk op te voeren stuk is bedacht door het 2^e kabinet Rutte. "Zorg overgedragen" aan Gemeenten. A.W.B.Z. (algemene wet bijzondere ziektekosten) en W.M.O. (wet maatschappelijke ondersteuning) De opvoering is bij Van Rhee gelegd. Volgorde, eerste acte:

visie en beleid ontwikkelen van teams, spelers die in het vervullen, vervolgens het op aanpassen en inspelen. begeleiding in kern of wijk, jeugd- en ouderenopvang realisatie, de vooraan lopers in Première januari 2015. Geen Een voorbeeld, de kranten steeds meer ouderen, zo waarvan de helft nog 317.000, in 2050 verwacht tienvoudige. Het zal in gaan, je weet echter maar en moeder erin? Gemeenten en hoeveel zorg is er nodig? BTOM) hier een rol in spelen, tijd uitgezocht worden. U zult



(scenario schrijven), het formeren veld werken, de rol van aangever gemeentelijk apparaat, het decor, er Tweede acte: ondersteuning en zoals kerken, vrijwilligersgroepen, betrekken bij de invulling, de participatiemaatschappij. pauze ingelast.

staan er vol van: Nederland telt ongeveer 2000 honderdjarigen nu zelfstandig woont. Wereldwijd men er meer dan 3 miljoen, het Nederland misschien niet zo snel nooit. Kinderen het huis uit, vader als best geïnformeerde? Wat, waar Kunnen bewonersverenigingen (participeren? Dat zal de komende er zeker meer over horen.

Voor de komende 4 jaar is wethouder Van Rhee onze regisseur hiervoor in Stichtse Vecht. Een uitspraak van hem tijdens ons gesprek: "Ik zie er naar uit om te werken aan een leefbare, verantwoordelijke samenleving. We zullen heel creatief moeten zijn om onze doelen te bereiken vooral in de zorg, en dan ook nog met minder middelen dan voorheen". Beleid maken is één, implementeren en uitvoeren is veel lastiger.

Wethouder Van Rhee, wij wensen u succes toe.

Ps. en de verkeersveiligheid op de weg, het milieu, dierenwelzijn (hondenuitlaat) en zo meer, daar komen we gezamenlijk met goede wil van twee kanten wel uit.

B v.d.B en J.M



Van uw bestuur

Allereerst willen wij u graag bedanken voor de grote deelname aan de enquête van onze werkgroep Visie op Tienhoven, uitgebreid met Bethunepolder/Maarsseveen-Molenpolder, Oud Maarsseveen en de Gemeente. 35% respons (met >200 respondenten in onze kern, 2 op de 3 huisgezinnen !!) is een heel mooi resultaat. Het is een hele opgave nu voor de werkgroep om de analyse te doen, maar met hulp komen we daar zeker uit. Als de resultaten helder zijn, kunt u een info-avond verwachten waar deze gepresenteerd worden.

Veiligheid

In onze laatste vergadering heeft Peter Heijen zich gemeld om zich in te zetten voor de veiligheid op de weg. Sinds het wegvallen van Mona is dit een mooie meevaller, hopelijk kunnen we volgende keer de acties en vervolgstappen melden.

Hondenuitlaatveld

Sinds het wegvallen van het ommetje heeft de Gemeente gekeken naar een uitlaatveldje voor honden aan het begin van het Meeuwselaantje. Zodra wij door de Gemeente geïnformeerd worden over de definitieve uitwerking zullen wij deze – als deze in lijn zijn met de gemaakte afspraken vorig jaar – met u delen. Laatste stand van zaken is dat het veldje wellicht een veld is geworden, dus daar wachten wij nog op verdere input en of de Gemeente hierover de aanwonenden heeft geïnformeerd. Als u vragen heeft horen wij dit graag, het zou erg vervelend zijn als dit dossier weer een (honden)staartje krijgt.

Dat willen we uiteraard niet!

Wij wensen u een fijne zomer en mooie vakantie toe!

Uw bestuur

Vrijwilligers maken het verschil

Het is eigenlijk een open deur: vrijwilligers zijn heel belangrijk. In alle sectoren van de maatschappij, en in onze lokale samenleving spelen zij een grote rol en zijn zij onmisbaar. Vrijwilligers maken daarmee écht het verschil. Zij dragen bij aan de kwaliteit van de samenleving, zorgen ervoor dat de samenleving levendig en betrokken is.



Wij, het team van de Vrijwilligerscentrale, zetten ons in opdracht van de gemeente Stichtse Vecht in om deze vrijwillige inzet te behouden, te ondersteunen waar nodig, en verder te stimuleren. Wij stellen onszelf, maar vooral ook het werk wat wij doen hierbij graag aan u voor.

De Vrijwilligerscentrale is het centrale punt voor alles op het gebied van vrijwillige inzet. Wij zijn er voor vrijwilligers, vrijwilligersorganisaties en organisaties die werken met vrijwilligers.

Wij bieden o.a.:

- een vrijwilligers vacaturebank waarin een groot aanbod is te vinden van vacatures uit de Stichtse Vecht.
- een maatschappelijke stage bank voor scholieren uit het middelbaar onderwijs. Nog een maatschappelijke stageplaats nodig? Binnenkort zijn er weer voldoende leuke stage plaatsen beschikbaar.
- informatie, advies en ondersteuning. Wanneer u wat meer hulp nodig heeft bij uw zoektocht naar een leuke en zinvolle vrijwilligersplek helpen wij u daar graag bij. Ook uw vragen rondom het vrijwilligerswerk worden door ons beantwoord.
- voor vrijwilligers organiseert de Vrijwilligerscentrale interessante en inspirerende trainingen in de vorm van korte cursussen, workshops en informatiebijeenkomsten.



De Vrijwilligerscentrale promoot het vrijwilligerswerk in de breedste zin van het woord. We sluiten aan bij landelijke activiteiten, we zijn medeorganisator van de beursvloer en organiseren jaarlijks verschillende projecten.

Het team van de vrijwilligerscentrale bestaat uit Fien Miltenburg, Bettina Kok en Mirjam van der Hoop. Mocht u nieuwsgierig zijn geworden naar de mogelijkheden, neem dan een kijkje op onze website:

www.vrijwilligersstichtsevecht.nl

U bent ook van harte welkom op ons kantoor in de Vondel in Maarssendorp.



Verzekering voor Vrijwilligers



De Gemeente Stichtse Vecht heeft twee verzekeringspakketten voor vrijwilligers en mantelzorgers geregeld.

Het gaat om de basispolis waarmee ongevallen- en persoonlijke eigendommenrisico's en aansprakelijkheid worden afgedekt en een pluspolis waarmee aansprakelijkheid voor rechtspersonen en rechtsbijstand is verzekerd.

Deze polis geldt voor iedere vrijwilliger die in enig organisatorisch verband onverplicht en onbetaald werkzaamheden verricht voor anderen en/of de samenleving waarbij een maatschappelijk belang wordt gediend. Zij zijn verzekerd, ongeacht de leeftijd, ook bij eenmalige activiteiten en er is geen minimum aantal uren nodig.

De verzekering geldt ook voor kerkelijk werk en buurtactiviteiten, met uitzondering van vrijwillige brandweerlieden en vrijwillige politiemedewerkers.

Mantelzorgers worden weliswaar niet beschouwd als vrijwilligers, maar omdat hun inzet van persoonlijke aard is, zijn zij toch meeverzekerd op het onderdeel Ongevallen- en Persoonlijke eigendommenverzekering, vanwege de bijzondere maatschappelijke positie in onze samenleving.

Bij schade kan de vrijwilliger de claim indienen bij de Vrijwilligerscentrale Stichtse Vecht of het schadeformulier downloaden op de site van www.vrijwilligersstichtsevecht.nl en in geval van schade wordt dit rechtstreeks door de verzekeringsmaatschappij met de benadeelde afgehandeld en de vrijwilligerscentrale krijgt hierover bericht.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Bettina Kok, Bemiddelaar bij de Vrijwilligerscentrale (0346) 290710.

Gemeente Stichtse Vecht

Laan van Niftarlake, Looijdijk, Heuvellaan.



De twee eerste maatregelen voor de problemen met de wegversmallingen zijn getroffen. De wegversmallingen zijn verwijderd, de oude belijning is eveneens verwijderd en de nieuwe belijning is aangebracht.

Rest nog de aanleg van de drempels aan de drie ingangen van de bebouwde kom, resp. de Nieuweweg, de Maarsseveensevaart en de Heuvellaan.

We willen dat in een keer doen en wachten daarbij op de levering van de drempels voor de Heuvellaan. Concreet betekent dit dat na de bouwvak de drempels worden aangelegd. Het is vervelend dat een en ander langer duurt dan gepland maar sommige zaken hebben we niet altijd in de hand. We gaan kijken of er een smiley geplaatst kan worden om de automobilisten te wijzen op de snelheden die zij aanhouden.



Doorontwikkeling gebiedsgericht werken

Op dit moment worden er drie platformbijeenkomsten gehouden met alle bewonersorganisaties om de uitkomsten van de evaluatie van de Kadernota te bespreken.

Dit gebeurt aan de hand van een aantal stellingen die gehaald zijn uit de uitkomsten van de evaluatie.

De meningen van de bewonersorganisaties over deze stellingen en de discussie daarover leveren de bouwstenen voor de nieuwe periode van vier jaar gebiedsgericht werken.

Wij hopen aan het einde van dit jaar de koers voor de nieuwe collegeperiode helder te hebben en samen met de bewonersorganisaties te hebben bepaald

Voortgang Inwonersenquête: slachtoffer van ons succes?

Zoals u zich wellicht kunt herinneren, heeft de werkgroep van de gezamenlijke bewonersverenigingen (Bethunepolder, Maarsseveen-Molenpolder en Tienhoven/Oud Maarsseveen) samen met de gemeente in mei een enquête uitgezet onder de bewoners.

De bedoeling daarvan is om aan de hand van de mening van de bewoners een visie – ook wel Dorpsontwikkelingsplan of kortweg DOP geheten, op te stellen. Daarin worden de in de komende jaren te nemen stappen, die de leefbaarheid van ons gebied moeten vergroten, vastgelegd. Die zullen dan aansluitend geleidelijk worden uitgevoerd.

De werkgroep is erg verheugd over het grote aantal ingevulde enquêtes dat is terug gestuurd. Een groot succes: we hebben 340 ingevulde enquêtes terug gekregen, terwijl er 969 waren uitgezet. Dus 35 % response en dat is procentueel een heel hoge score! Echt meer dan we verwacht hadden. En ook een veel hoger percentage dan elders in de gemeente werd gescoord. Hartelijk dank daarvoor aan alle invullers! Daarnaast is er ook veel belangrijk commentaar naar voren gekomen. Dat nemen we zeker mee.



Maar hoe nu verder? Hoe moeten al die enquêtes verwerkt worden en wel zodanig dat er na verwerking allerlei dwarsdoorsneden uit tevoorschijn kunnen komen? Een flink karwei.

Het betekent dat we na het overwegen van de verschillende mogelijkheden om de antwoorden in een systeem in te brengen en te rubriceren, gekozen hebben voor een systeem van een professioneel bureau, dat ons in staat stelt allerlei grafieken, tabellen enz. te presenteren.

Maar daaruit vloeit wel voort, dat voor elke enquête per vraag de antwoorden in het computerprogramma moeten worden ingeklopt in het genoemde systeem. En daar is veel vrijwilligerstijd mee gemoeid. We praten dan echt wel over enige werkweken.

Gaan we aan al dat werk ten onder? Slachtoffer van het succes? Nee, zeker niet. Wie a zegt, moet ook b zeggen, nietwaar. Dus we gaan dapper door, maar het betekent wel dat er meer tijd nodig om alles te verwerken en conclusies te trekken, dan we aanvankelijk hadden gepland.

Wij vragen iedereen dan ook nog wat geduld te hebben. Wij hopen over ongeveer één maand alles ingebracht te hebben en dan aan het eind van de vakantieperiode de belangrijkste uitkomsten met u te delen.



Het is zeer waarschijnlijk dat er nogal wat uitkomsten te voorschijn zullen komen, die niet allemaal in dezelfde richting wijzen. Die zullen we dan met elkaar moeten doorspreken om zoveel mogelijk tot een eensluidende visie te komen.

Eventuele bijeenkomst(en) om tegenstrijdige zienswijzen met elkaar door te spreken, willen we nadat alle betrokkenen van de uitkomsten kennis hebben kunnen nemen, houden.

Werkgroep Visie, juli 2014.

KONINGSDAG 2014, allegorische optochten, hoelang al ?



Als 26 mei in aantocht is, Marieke Schouten langs komt voor de contributiebijdrage aan de SOAT (Stichting Oranje Activiteiten Tienhoven) dan gaat het beginnen. Voor inwoners hier al snel merkbaar door flyers in de bus, aan de lantaarnpalen, de vlaggen, aankondigingen. ‘ Vertragingen in het spoorverkeer ’, in de VAR. ‘ Lantaarnpalen Dwarsdijk over op groene stroom ’, Kerk Tienhoven krijgt nieuwe bestemming ‘. Bij sommige berichten denk je niet direct aan Koningsdag met zijn optocht. Als de dag er is en de stoet wagens komt langs valt het kwartje, goed voorbereid, doordacht, origineel! En zo was het ook met de nieuwe bestemming van de Gereformeerde kerk. u weet het vast nog wel. Het Schotse gezin

Kelly zoekt in Nederland een gebouw om een whisky stokerij in te beginnen, de pastorie wordt woonhuis voor de familie. Een stukje over activiteiten die men rond de whisky stokerij wil organiseren: workshops, proeverijen, doedelzak spelen tot aan kinderpartijtjes toe. Een schot die op de woensdag vooraf gaand door het dorp loopt in vol tenue en aandacht trekt. Wel geloofwaardig zo op het eerste gezicht, ware het niet ... dat Koningsdag nabij is. Ik ben nieuwsgierig, hoe gaan ze dit brengen. Hoe komen we eigenlijk aan die ‘allegorische’ optocht, vroeg ik me af. Zoek het woord op: allegorie betekent voorstelling van een idee, voorgesteld door personen. Allegorische optocht, een verbeelding, interpretatie van iets waar een betekenis achter zit, zoals bijv. ‘De grijsaard met de zeis’, Kortom een verbeelding met een achterliggende gedachte. Hoe lang hebben we hier al optochten? Links en rechts geïnformeerd. 1946 herinneren bewoners zich, koningin Wilhelmina terug uit Canada. Nee, nog eerder zegt Theo Schouten, veel eerder zelfs. We duiken in zijn archief: 9 en 10 september 1913 ‘Onafhankelijkheidsfeesten’ in Tienhoven, Oud-Maarsseveen en Breukeleveen, 100 jaar na de val van ‘den Fransche overheersing’. 1813 Lodewijk Napoleon vetrekt, “Den Prins van Oranje” keert terug en landt in Scheveningen. We vierden dat afgelopen najaar met een naspelen van die aankomst in Scheveningen (18 november 1813). U herinnert zich dat misschien nog uit kranten en van T.V., alom reden voor feest toen.

Twee dagen, eerste dag is kinderfeest, vlaggen wapperen, feestcommissie bezoekt scholen, kinderen worden

getrakteerd op een sinaasappel en Ranja-limonade (oranje).





de Dwarsblik



Er worden prijzen uitgedeeld voor de mooiste versiering langs de weg van bewoners, met achternamen die we ook nu nog hier tegenkomen zoals : Leeftang, De Pijper, Voorneveld, Manten, Meijers, Verhoef. De tweede dag optocht, vooraan een regiment van de Veld Artillerie uit Utrecht met trompetspelers die vanaf de toren van de Gereformeerde kerk blazen. Daarachter een commissielid, verkleed als koning Willem II met zijn gevolg opgehaald per koets, na landing op de Kanaaldijk. Ja, het verhaal is nog veel uitgebreider, dorpelingen verkleed als hoogwaardigheidsbekleder, Scheveningse vissersmeisjes en zo meer. Net als nu is ook Breukeleveen betrokken bij de optocht, in 1913. We gaan 10 jaar verder: 12 september 1923, het zilveren jubileum van Wilhelmina, weer optocht, verenigingen gaan nu met eigen koetsen meedoen. Om 10 uur opstellen op de Middenweg. Herauten te paard voorop met een muziekkorps (Soli Deo is november



het jaar daarvoor opgericht), daarachter Koning Willem I en II te paard, koetsen met de Koninklijke familie, Wilhelmina met man en kinderen (inwoners verkleed), vervolgens opgetuigde wagens: als het zuivelbedrijf, een wagen voorstellend Tirol met jongeren in klederdracht. De visserij met borden met kreten als "Steunt de Vischcoöperatie Tienhoven", Eet meer Visch, maar ook een wagen met Sioux Indianen, 22 wagens in totaal. Eén ervan wil ik U er nog speciaal noemen. "De zigeuners". Een zigeuner-kermiswagen met een heel gezin erbij lopend, met een handkar waarop spullen en rommel opgestapeld ligt. Het was zo echt, dat kijkers zeiden: "wat moeten die zigeuners



nu hier tussen onze optocht in"? De zigeuners gingen zo ver dat toen ze langs de slagerij van familie Gaarkeuken kwamen ze een worst mee pikten en bij bakkerij Hoegee een brood snaaiden. De plaatselijke politieagent wilde zelfs tijdens de optocht een van hen hiervoor arresteren. Ja familie Manten fantastisch uitgebeeld, als je dat leest en de foto ervan ziet. Een echte allegorische optocht, toen al !

Al pratend met Theo komen bij hem ook steeds meer herinneringen op. 1946 De eerste optocht na de Tweede Wereldoorlog. Schoolkinderen brachten een aubade aan burgemeester en hoogwaardigheid bekleders bij het gemeentehuis van Tienhoven. Dienstplichtig militairen uit het dorp, die vrij hadden, hesen de vlag, het was tevens de viering van het 700-jarig bestaan van het dorp, echt groot feest. Fanfare SDG voorop.

Gert Degen, eigenaar van het oude Kikkertje, is een belangrijk initiator van de feesten in die tijd rond Koninginnedag. Hij bouwt zelf een muziektent op het weiland tegenover het huidige Kikkertje en daarna op het weiland voorheen van Timmer nu van Van der Schaft voor de feestmuziek. Maarten Manten, werkzaam bij





de Dwarsblik



Vonk, zorgt voor de aanleg van verlichting en water.

Het moet rond '86 zijn dat de activiteiten gesplitst worden. Muziek wordt georganiseerd door SDG met Bert



de Graaf aan het roer, de optocht gaat over naar de SOAT, de VIOD en het clubgebouw De Veenkluit verleent onderdak en zorgt voor de versiering ervan. Een periode zonder tent. Maar nu terug naar onze

Koningsdag, daarvoor op bezoek bij Lianne en Gerard van Houten aan de Westbroekse Binnenweg. Op tafel ligt een groot vel papier, A-3 formaat met foto's en afbeeldingen van uit te werken ideeën voor **TEN HOUSES WHISKY**.

U zult net als ik vol verbazing hebben gekeken naar de groep Schotten die in de optocht meededen.

Veel verbeeldingen kan je als toeschouwer plaatsen, politiek, lokaal of landelijk, maar dit puzzelde mij.

Hoe kom je aan zo'n origineel idee? Opnieuw voor de vierde keer beloont met een eerste prijs.

Hoe kom je er op Lianne? We gaan van twee gedachten

uit vertelt ze: 1. Het moet spectaculair zijn en 2 het moet een verbinding met Tienhoven hebben. Whisky en Tienhoven Lianne?, "waarom niet, we hebben hier toch twee cafe's. Ik kijk vooraf naar allerlei soortgelijke optochten en manifestaties op internet en TV. Bijvoorbeeld het bloemencorso, promoties en natuurlijk carnaval optochten, zo kwam ik tot het Scottish whisky idee.

Een kerk die te koop staat, een ruimte geschikt voor een bedrijf, een destilleerderij, huis erbij, daar konden we wat mee. In onze groep van 7 zijn het de vrouwen die veel van het denkwerk vooraf doen, wat hebben we nodig, hoe beeld je het uit, kostuums en zo meer. 'Marktplaats' is echt een geweldige hulp bij het vinden van het benodigde materiaal. Bijna alles op gevonden (en achteraf ook weer op verkocht). Dan gaan de mannen aan de slag. Kar, trekker, opbouw, het definitieve werk. Bericht in de brievenbus 'Kerk Tienhoven krijgt bestemming' met pakkende tekst:



'Tijdens de open- huizen dag ging mijn hart sneller kloppen bij het zien van deze zeer mooie locatie. Ik ben John Kelly en al jaren op zoek met mijn gezin en bedrijf om naar Nederland te emigreren en hier een whiskystokerij te starten.

Daarna tijdens de optocht de Koningsdagverloting: een flesje whisky (ijsthee). 200 hebben we ervan weggegeven na er een nieuw eigen etiket opgeplakt te hebben. Leuke vondst, wat een werk! En dan hebben we het niet over het voorbereidend bezoek van de 'Schot' in vol tenue aan het dorp op de voorafgaande woensdag. De jury kent ze voor de vierde keer de eerste prijs toe.

Dat woord 'jury' brengt me bij Wibo de Jong, nu oud-

voorzitter van de SOAT. Zij die bij het vlag hijsen aanwezig waren op 26 april zijn op de hoogte van zijn laatste optreden. Behalve de optocht organiseren was

een van zijn taken het vinden en benoemen van een onafhankelijk jury. In een kleine gemeenschap als de onze krijg je al gauw gedachten van vooroordelen, vriendjespolitiek en zo meer. Hoe kwam hij dan aan die onafhankelijken? Wibo heeft een uitgebreide kring bekenden, collega's van school, kennissen en zo, die de afgelopen jaren jureerden. Waarop? Originaliteit, presentatie, actualiteit, dorpsgebeuren.



Deelnemers worden in 3 groepen ingedeeld. 1 tot 4 personen, 5 tot 7 en 8 en meer. De prijzen worden ook volgens die indeling bepaald. Onze 'Whisky-familie' valt in de middelste groep en mocht vorig jaar, na 3 jaar eerste, toen de beker houden. Al met al een hele organisatie achter de schermen. Wibbo heeft het eens uitgerekend:

jaarlijks doen zo'n 250 mensen mee als deelnemer, waarvan er 100 direct betrokken zijn bij de organisatie. Hoelang men met de voorbereiding bezig is? In november begint men weer aan het volgende feest te denken, ongeveer 7 maanden zegt Rinus de Graaf! Petje af hoor voor al die vrijwilligers.

Wat een fenomenale traditie is die verjaardag viering, zeker vanaf 1913 tot nu, 100 jaar terug en misschien nog wel langer!

Geweldig, volhouden!

Cees van IJsseldijk "een omweg waard!"

Vredegoed, 28 juni 2014, 11.00 uur

Cees van IJsseldijk zou tevreden zijn als hij aanwezig was geweest. vele belangstellenden, jong en oud, zijn gekomen voor de opening van de tentoonstelling van zijn werk. Schilderijen, etsen, tekeningen, een enkele aquarel. Maar waarom hier in Vredegoed? Cees huurde in de zestiger jaren bij de familie Reket aan de Dwarsdijk het zomerhuisje. Hij tekende en schilderde veel in de omgeving daar. Natuurlijk de molen, maar ook bij Hoogeveen de palingfuiken drogend tussen de staken, de roeiboort, het landschap.



Cees IJsseldijk was een goede kennis van de familie Van Lonkhuizen die toen woonde op de hoek van de Dwarsdijk en de Laan van Niftarlake. Mevrouw Van Lonkhuizen schilderde ook.

Maar hoe komt Van IJsseldijk nu in Vredegoed? Via Dik Roelofs, oud-bestuurslid. De heer Van Gelder, eigenaar van een aantal werken is een studiegenoot van Dik, zodoende.

Peter de Graaf van het veilinghuis Christie's houdt de inleiding voorafgaand aan de opening. Hij was nog maar net in dienst bij het veilinghuis toen hij in 1977 met een oudere collega mee ging om de nalatenschap van IJsselstein te bekijken.

Hij schetst die kennismaking ervan heel boeiend. Zijn ogen dwalen tijdens het gesprek rond en al snel is hij niet meer zo geïnteresseerd in wat er besproken wordt, maar wel in een stapel schilderijen, etsen en tekeningen. Hij was gefascineerd door wat hij zag vertelt hij. Werk van een vakman, geen vernieuwer van de kunst, maar hij had het vermogen iets uit te drukken, alleen al door de manier van het zetten van lijnen in zijn etsen. Hierna volgt de officiële opening door de heer Jacobs directeur van het Centraal Museum van Utrecht. De expositie (een echte aanrader) is te zien tot en met 28 september.

Zin om voortaan mee te helpen aan de Nieuwsbrief ??

Schrijftalent ?, heeft u onderwerpen die de aandacht verdienen ??

Of wilt u met ons samenwerken om de website te actualiseren ??

Wilt u dan contact opnemen met de Redactie. B.vandebunt@hetnet.nl

Noteer alvast 27 september, Tienhoven Toont !

Tienhoven Toont..... kunst klank kleur op zaterdag 27 september 2014 tussen 10:30 en 16:00 uur. De afsluiting van Tienhoven Toont is om 16:30 uur bij museum Vredegoed met een spetterend concert van Orkest SDG-Tienhoven en om 18:00 uur kan men (volwassen en € 10 en kinderen € 7,50) aanschuiven bij de buffetmaaltijd. Informatie volgt huis-aan-huis en op de website.

www.tienhventoont.nl



Correspondenten

Arnoud de Bruin

Jan Molhuysen

Jan Scheeve

Redactie:

Bert van de Bunt